



FONDATION  
SIGNATURE  
INSTITUT DE FRANCE



## CERCLE FABULEUSE SIGNATURE UN NOUVEAU RÉSEAU DE FEMMES ARTISTES

Ce vendredi 10 mars 2023, à l'Opéra-Comique, la Fondation Signature – Institut de France a donné une soirée « Résonances », une rencontre inédite dans le cadre du Prix Fabuleuse Signature. Lancé en 2022, ce prix pluridisciplinaire est destiné à récompenser une femme ayant choisi la France pour vivre sa vocation artistique.

**A**u programme de la soirée : la première de la pièce *Terra* créée et réalisée par **Goni Shifron**, artiste plasticienne israélienne, lauréate du Prix Fabuleuse Signature 2022, et par **Rachel Koblyakov**, violoniste israélo-américaine, candidate du Prix 2022, suivie des performances et des présentations des projets artistiques du concours de 2023, ainsi que de l'année précédente réunis par des thèmes « résonnants » : les frontières qui mettent tant de tension et de distance entre les gens ; l'écologie et la production artistique responsable ; les questionnements de la nature de l'art créé par des femmes et sa transcendance. Chanteuses, compositrices, musiciennes, peintres, sculptrices, vidéastes, photographes, scénographes, plasticiennes, créatrices de mode, elles sont venues en France des quatre coins du monde attirées par sa richesse artistique.

Placé sous le signe du partage, de l'encouragement et du soutien aux femmes artistes étrangères voulu par **Natalia Logvinova Smalto**, fondatrice de la Fondation Signature - Institut de France, la soirée annonçait la création du *Cercle Fabuleuse Signature*. 

*De gauche à droite : Deidi von Schaeuwen, Eunkyung Kang, Lauren Januhowski, Polina Lebedeva, Luz Moreno Pinart, Arianna Solo (Quator Mona), Natalia Logvinova Smalto, Keariene Muizz, Irene de las Estrellas, Andrea Eichenberger, Irina Kisbyaruk, Elisabeth Moussous, Nour Ayadi, Diana Sob, Mariia Silchenko (Masha).*

*Au second rang : Esther Denis, Alžběta Wolfová, Katarzyna Wiesiolek, Anousha Nazari.*

*Au premier rang, devant : Violette Cruz, JiSun Lee, Katinka von Richter, Goni Shifron, Rachel Koblyakov. Photo DR*



*Correspondance :*

57, bld du Commandant Charcot  
92200 Neuilly-sur-Seine

*Siège :*

23, quai de Conti - 75006 Paris

[contact@fondation-signature.org](mailto:contact@fondation-signature.org)

*contact presse :*

[akcrmedias@gmail.com](mailto:akcrmedias@gmail.com)

[fondation-signature.org](http://fondation-signature.org)

 Instagram

 LinkedIn

 Twitter

 Chaîne Youtube



**FONDATION  
SIGNATURE**  
INSTITUT DE FRANCE



« En 2022, pour la première édition du Prix Fabuleuse Signature, nous avons reçu 18 dossiers de 18 femmes talentueuses qui sont venues de 18 pays. Chacune avec sa propre signature et pour moi, elles sont toutes absolument fabuleuses. Ma première envie était de les rencontrer, de les faire connaître et pour qu'elles puissent faire connaissance entre elles. Nous lançons alors le Cercle Fabuleuse Signature avec cette envie de réunir ces femmes talentueuses, qui participent, bien sûr, au Prix Fabuleuse Signature, mais pour qu'elles puissent au-delà du concours se serrer les coudes, créer un certain réseau de partage, d'expérience professionnelles et personnelles. J'espère que ce Cercle va prospérer et grandir. »

**Natalia Logvinova-Smalto**, fondatrice, présidente du jury

« C'est très précieux de m'intégrer au Cercle Fabuleuse Signature, de rencontrer d'autres femmes artistes étrangères. Chacune avec des chemins très différents, mais beaucoup de chose qu'on peut croiser et échanger ensemble. La première série de rencontres était il y a un an. Pour cette deuxième soirée il y a des rencontres plus abouties, comme Rachel et moi. C'est une véritable collaboration, une pièce créée à deux et nous avons envie de poursuivre et de continuer... » **Goni Shifron**, artiste plasticienne israélienne, lauréate du Prix Fabuleuse Signature 2022

« Je suis dans le Cercle Fabuleuse Signature, depuis sa création et c'est un grand honneur d'en faire partie. Et c'est grâce à cette initiative lancée par Madame Smalto que j'ai rencontrée Goni Shifron. Nous avons reçu sa proposition afin d'imaginer un concept qui peut réunir de futures et anciennes Fabuleuses et aussi de les inspirer à travailler ensemble. C'est une occasion incroyable de tisser des liens. »

**Rachel Koblyakov**, violoniste israélo-américaine, candidate du Prix Fabuleuse Signature 2022



« J'étais ravie de jouer pour cette soirée « Résonances », qui m'a permis à la fois d'exprimer mon art, mais aussi voir les autres artistes et leur travail. Résonances parce que j'ai commencé par Romance n°2 de Robert Schumann. Pour moi c'est une musique qui résonne à l'intérieur de soi, mais aussi pour les autres... » **Nour Ayadi**, pianiste marocaine, candidate du Prix Fabuleuse Signature 2022



En haut : la fondatrice Natalia Logvinova Smalto. Photo DR

À droite : Goni Shifron et Rachel Koblyakov lors de l'exécution de la pièce Terra, et la pianiste Nour Ayadi. Photo DR

Correspondance :

57, bld du Commandant Charcot  
92200 Neuilly-sur-Seine

Siège :

23, quai de Conti - 75006 Paris

contact@fondation-signature.org

contact presse :

akcrmedias@gmail.com

[fondation-signature.org](http://fondation-signature.org)



Instagram



LinkedIn



Twitter



Chaîne Youtube



FONDATION  
SIGNATURE  
INSTITUT DE FRANCE



### TÉMOIGNAGES DE CANDIDATES DU PRIX 2023

« Ce genre d'évènement, quand on se regroupe toutes, c'est génial. Vu que je suis entre les arts visuels et les arts scéniques vivants, c'est hyper intéressant de rencontrer les gens qui ne sont pas que dans les choses plastiques, mais aussi dans la musique... » **Esther Denis**, scénographe et artiste visuelle belge

« Paris c'est vraiment un lieu très spécial pour les artistes et pour les musiciens. Le Prix Fabuleuse Signature me parle très directement, parce que c'est la liaison entre les arts et la musique. [...] Ce que Natalia Smalto a réussi à établir, c'est un rêve pour moi. Un jour, plus tard j'aimerais aussi aider à réunir toutes les femmes artistes... » **Katinka Von Richter**, pianiste et performance artiste allemande

« Le mot « résonance », m'a fait penser aux reflets. J'en ai beaucoup fait. [...] Le projet « Paris by night » que je présente pour le Prix 2023 a commencé avec la pandémie, quand je ne pouvais pas m'éloigner à plus d'un kilomètre de ma maison et après sept heures du soir. Résonances pour moi ce sont ces reflets et ces échos sous la pluie dans la ville... » **Deidi Von Schaeuwen**, photographe allemande

« Aider les artistes femmes, c'est très précieux et je suis vraiment reconnaissante pour cette chance que donne la Fondation Signature. Malheureusement, je ne peux plus revenir en Iran et alors que j'en meurs d'envie. Mais j'ai décidé de rester en France dont la culture, la littérature et la musique m'ont toujours fascinée, pour pouvoir exprimer mon art. » **Anousha Nazari**, chanteuse lyrique iranienne. 🇮🇷

Correspondance :  
57, bld du Commandant Charcot  
92200 Neuilly-sur-Seine

Siège :  
23, quai de Conti - 75006 Paris

contact@fondation-signature.org

contact presse :  
akcrmedias@gmail.com

[fondation-signature.org](http://fondation-signature.org)

Instagram

LinkedIn

Twitter

Chaîne Youtube



En haut, à gauche : Goni Shifron, Natalia Logvinova Smalto et Katinka von Richter. Photo DR

En haut, à droite et ci-contre : dans le Grand foyer du Théâtre national de l'Opéra Comique. Photo DR