



**FONDATION
SIGNATURE**
INSTITUT DE FRANCE



REMISE DES PRIX 2023
FONDATION SIGNATURE - INSTITUT DE FRANCE
INSTITUT DE FRANCE - 16 JUIN 2023

Avec quatre prix et seize récompenses, l'édition 2023 de la remise des Prix de la Fondation Signature conforte sa place dans le champ culturel français, mais également européen. Cet événement illustre l'excellence, l'engagement d'une jeunesse créative et talentueuse, l'ouverture sur le monde et le décloisonnement des disciplines artistiques.

La cérémonie de remise des prix 2023 de la Fondation Signature s'est tenue dans l'auditorium André et Liliane Bettencourt de l'Institut de France, le 16 juin en présence de sa fondatrice Natalia Logvinova Smalto, des lauréats, des membres des jurys, des nombreux partenaires institutionnels ainsi que de prestigieux invités : Jack Lang, président du Comité d'honneur de la fondation, Son excellence l'Ambassadeur de Pologne Wiesław Tarka et les membres de nombreuses ambassades, Agnès Raux (Pays-Bas), Isabel Corte-Real (Portugal), Carolina Diaz Acosta (Colombie), Théodora Simion (Roumanie), Gaëtan Poelman (Belgique), Vared Benbassa-Heller (Israël)... Ponctué d'intermèdes musicaux interprétés par les lauréats et de la présentation de créations réalisées grâce à son soutien, la cérémonie était un reflet fidèle de la démarche philanthropique de sa fondatrice, qui a rappelé les objectifs de sa fondation, le sens et la valeur de ces récompenses.

Correspondance :
57, bld du Commandant Charcot
92200 Neuilly-sur-Seine

Siège :
23, quai de Conti - 75006 Paris
contact@fondation-signature.org

contact presse :
akcrmedias@gmail.com

fondation-signature.org

Instagram

LinkedIn

Twitter

Chaîne Youtube



À droite et ci-dessus : Natalia Logvinova Smalto ouvrait la cérémonie avec le présentateur Olivier Bellamy, et avec Jack et Monique Lang.



**FONDATION
SIGNATURE**
INSTITUT DE FRANCE



Correspondance :
57, bld du Commandant Charcot
92200 Neuilly-sur-Seine

Siège :
23, quai de Conti - 75006 Paris
contact@fondation-signature.org

contact presse :
akcrmedias@gmail.com

[fondation-signature.org](https://www.fondation-signature.org)

Instagram

LinkedIn

Twitter

Chaîne Youtube



À droite : projection sur le fond de scène de la remise du Prix du Jardin au Château de Valmer.

Ci-dessus : Virginie Gadenne, cheffe du bureau de la conservation des monuments historiques immeubles, DGPA, au Ministère de la Culture.

Ci-contre : Gaëtan Poelman, de l'ambassade de Belgique, et Nicole Moumen qui représentait les Jardins Secrets.

Le Prix de l'Art du jardin

En partenariat avec le ministère de la Culture, ce prix a été décerné au **Château de Valmer** à Chançay (37). Il a été remis officiellement le 6 juin au lauréat dans les jardins mêmes, un parc de 60 hectares qui offre des perspectives uniques, où balustrades, statues, colonnes, escaliers et fontaines à l'italienne se succèdent sur plus de huit niveaux...

Les **Jardins de la Javelière** à Montbarrois (45) et les **Jardins Secrets** à Vaulx (74) sont les deux finalistes gratifiés de cette nouvelle édition. Trois univers, mais une invitation au voyage, à l'Italie notamment, comme trait d'union entre ces trois lieux.

Le Prix Fabuleuse Signature

Lancé en 2022, ce prix pluridisciplinaire met en lumière une jeune femme ayant choisi la France pour vivre sa vocation artistique. Il est décerné cette année à l'artiste plasticienne polonaise **Katarzyna Wiesiolek**. Dans son travail, elle tire parti des images pour s'appropriier et explorer une narration dans laquelle elle cherche à faire directement entrer le spectateur. Ni reportage, ni fiction, ni témoignage, ses dessins restituent des émotions. Parce qu'elles naissent de sa mémoire, ses œuvres entrent souvent en résonance directe avec sa vie personnelle, puisant dans un espace de contemplation fondamentalement intime, qui lui est propre.

Polina Lebedieva, cheffe d'orchestre, née à Kiev, **Iryna Kyshliaruk**, chanteuse lyrique, née en Ukraine, **Diana Soh**, compositrice d'origine singapourienne, et **Violeta Cruz**, compositrice, née à Bogota, étaient les finalistes de ce prix qui permet, par la création du Cercle Fabuleuse Signature de faire émerger un réseau de femmes artistes.

Ci-dessous : la lauréate Katarzyna Wiesiolek.

À droite : les finalistes Diana Soh, Polina Lebedieva, Iryna Kyshliaruk et Violeta Cruz recevaient leurs prix des mains de Nathalie Rodach, artiste plasticienne franco-suisse, membre de jury du Prix Fabuleuse Signature.





**FONDATION
SIGNATURE**
INSTITUT DE FRANCE



Correspondance :
57, bld du Commandant Charcot
92200 Neuilly-sur-Seine

Siège :
23, quai de Conti - 75006 Paris

contact@fondation-signature.org

contact presse :
akcrmedias@gmail.com

fondation-signature.org

Instagram

LinkedIn

Twitter

Chaîne Youtube



Ci-dessus :
le costume créé,
grâce au montant
du prix, par le
Théâtre National
de Strasbourg
lauréat 2022.



Ci-dessus : Thomas Vidal, Natalia Logvinova Smalto, Géraldine Ingremeau et Claudine Crauland de l'Atelier des costumes de l'Opéra de Lyon. Et, à droite, Jean-Yves Larroutourou, président de l'Opéra Comique, et Alexandre Bodin, chef du service couture, habillement, perruques-maquillage.

Le Prix d'Atelier, costumes des arts de la scène

Créé en 2022 par la fondatrice et pensé comme un hommage à son défunt mari, le couturier Francesco Smalto, ce prix est destiné à récompenser l'un des ateliers de création de costumes de scène des établissements d'opéras et théâtres.

Le jury avait sélectionné cinq finalistes : les ateliers de l'Opéra Comique, de l'Opéra du Rhin, de l'Opéra de Rennes, de l'Opéra de Lorraine et de l'Opéra de Lyon qui a été proclamé lauréat. L'atelier costumes de l'Opéra de Lyon est fort d'une histoire lyonnaise de 50 ans d'existence. Situé dans le quartier bohème des pentes de la Croix-Rousse qui abritait autrefois des ateliers de tisserands, il est créé par la municipalité, sous l'impulsion de Louis Erlo, nouveau directeur et metteur en scène de l'opéra, et de Jacques Rapp, scénographe et concepteur costumes maison, qui signe la majorité des créations pendant près de 20 ans.

Le Prix des Musiciens

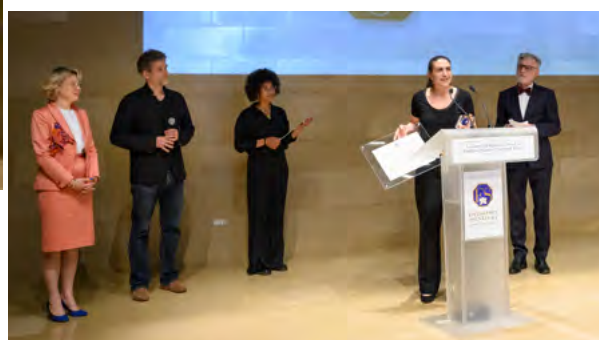
Dans le domaine de la musique classique, le Prix des Musiciens, dont c'est la quatrième édition, est réalisé en partenariat avec l'Opéra national de Paris, avec le soutien du ministère de la Culture. Il récompense une musicienne ou un musicien de l'Académie de l'Opéra national de Paris.

La pianiste et cheffe de chant **Mariam Bombrun**, originaire de Paris qui a rejoint l'Académie en 2022, a été désignée lauréate. La contrebassiste **Sullivan Loiseau** et le pianiste chef de chant **Carlos Sanchis Aiguirre** sont, quant à eux, les deux finalistes de cette nouvelle édition. 🎻



À gauche : Sullivan Loiseau interprétait Freedom, pour contrebasse, de Xavier Foley.

Ci-dessous : Natalia Logvinova Smalto, Nicolas Dautricourt, président du jury, Sullivan Loiseau, la lauréate Mariam Bombrun et Olivier Bellamy, « maître de cérémonie ».





**FONDATION
SIGNATURE**
INSTITUT DE FRANCE



1



2



3



5



4



6



7

Retour en images sur les moments marquants de cette soirée

Correspondance :
57, bld du Commandant Charcot
92200 Neuilly-sur-Seine

Siège :
23, quai de Conti - 75006 Paris
contact@fondation-signature.org

contact presse :
akcrmedias@gmail.com

fondation-signature.org

Instagram

LinkedIn

Twitter

Chaîne Youtube

1 : la pianiste Katinka von Richter du Cercle Fabuleuse Signature. 2 : Thomas Vidal, Natalia Logvinova Smalto et Gaëtan Poelman et son compagnon. 3 : Thomas Vidal, Natalia Logvinova Smalto et Jacques Boudy, secrétaire général de la grande chancellerie de la Légion d'honneur. 4 : Natalia Logvinova Smalto et Annick Lemoine, directrice du Petit Palais. 5 : Mariam Bombrun et Sullivan Loiseau dans une interprétation du Kicho d'Astor Piazzolla. 6 : Aaron Casly Gould, lauréat du Prix spécial Natalia Smalto du Concours international de la voix lyrique d'Afrique 2023, accompagné par Benjamin Laurent au piano. 7 : Olivier Bellamy, Natalia Logvinova Smalto, Florence Trubert, rédactrice en chef de la revue La Demeure Historique, Gaëtan Poelman (ambassade de Belgique) et Stéphane Milon, qui représentait le château de la Javelière.

Photos Patrick Rimond, CmPezon





**FONDATION
SIGNATURE**
INSTITUT DE FRANCE




LA FONDATION SIGNATURE INSTITUT DE FRANCE

La Fondation Signature, créée par Natalia Logvinova Smalto en hommage à son mari le grand couturier Francesco Smalto, a pour but de soutenir de jeunes créateurs et des projets innovants pluridisciplinaires. Récompenser, distinguer et révéler les talents artistiques et des projets d'excellence dans différents domaines culturels, constituent les principales missions de la Fondation, qui apporte aussi son concours à toute action d'intérêt général et culturel.

Conformément à la volonté de sa fondatrice, la Fondation déploie ses activités sur le territoire français, avec une dimension à l'international, et favorise par ses actions philanthropiques l'essor de talents et de richesses culturelles.

La Fondation Signature, abritée à l'Institut de France, s'engage comme mécène auprès de Paris Musées - Petit Palais, de l'Académie de l'Opéra national de Paris et de l'Arop, du musée national du château de Malmaison et de l'École Duperré, du théâtre national de l'Opéra Comique, des maisons d'éducation de la Légion d'honneur.

À travers ses prix annuels, Prix des Musiciens, Prix de l'Art du jardin, Prix Fabuleuse Signature et Prix d'Atelier, la Fondation Signature et sa fondatrice aident par ailleurs de jeunes prodiges à se faire connaître sur les scènes les plus prestigieuses, des concepteurs de jardins admirables à magnifier la nature, des jeunes femmes artistes à promouvoir leurs talents et des artisans à transmettre leur savoir-faire. 

Correspondance :

57, bld du Commandant Charcot
92200 Neuilly-sur-Seine

Siège :

23, quai de Conti - 75006 Paris

contact@fondation-signature.org

contact presse :

akcrmedias@gmail.com

fondation-signature.org

 Instagram

 LinkedIn

 Twitter

 Chaîne Youtube



**OPÉRA
COMIQUE**

Ecole Duperré Paris
Design et Métiers d'Art

Musée national des châteaux de
MALMAISON-FRANÇOISE S



P
Petit Palais
Musée des Beaux-Arts
de la Ville de Paris

LE THÉÂTRE
NATIONAL
D'OPÉRA
DE PARIS



LE
MINISTÈRE
DE LA CULTURE
Culture
Patrimoine